



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL ANIMACINIO KINO PROJEKTŲ VALSTYBINIO FINANSAVIMO SKYRIMO IŠ
2025 M. LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ**

2025 m. liepos 3 d. Nr. F-92
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu, Parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. IV-248 „Dėl parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių patvirtinimo“, 64, 65 ir 105 punktais, Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2025 m. sausio 16 d. įsakymo Nr. F-2 „Dėl valstybės biudžeto asignavimų kino valstybinio finansavimo projektams bendrųjų apimčių nustatymo 2025 m.“ 1.1.6.3. papunkčiu, Kino projektų vertinimo ekspertų komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro direktoriaus 2021 m. sausio 18 d. įsakymu Nr. V-2 „Dėl Kino projektų vertinimo ekspertų komisijos nuostatų patvirtinimo“ 43 punktu ir atsižvelgdamas į Animacinių filmų projektų vertinimo ekspertų komisijos individualius vertinimus ir šios komisijos rekomendacijas (Animacinių filmų projektų vertinimo ekspertų komisijos 2025 m. liepos 2 d. baigiamojo posėdžio protokolas Nr. 9) bei į Animacinio kino projektų vertinimo balų vidurkių suvestines, sudarytas pagal atskiras projektų kategorijas:

1. S k i r i u:

1.1. valstybinį finansavimą iš 2025 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems mažumos bendros filmo gamybos darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 32 balai:

1.1.1. MB „Kadrų skyrius“ mažumos bendros filmo gamybos darbų projektui „Naujas Liūto kailis“ – 1 000 EUR. Bendra rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2025–2026 metus yra 36 100 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 75 proc. nuo bendro filmo biudžeto;

1.1.2. VšĮ „Broom Films“ mažumos bendros filmo gamybos darbų projektui „Undinėlės efektas“ – 5 300 EUR. Bendra rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2025–2026 metus yra 17 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 75 proc. nuo bendro filmo biudžeto;

1.2. valstybinį finansavimą iš 2025 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems animacinio trumpametražio filmo vystymo darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 24 balai:

1.2.1. VšĮ „Art shot“ animacinio trumpametražio filmo vystymo darbų projektui „Žydėjimas“ – 26 500 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo parengiamųjų darbų sąnaudų bendros sumos;

1.2.2. UAB „Meinart“ animacinio trumpametražio filmo vystymo darbų projektui „Berniukas ir jūra“ – 14 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo parengiamųjų darbų sąnaudų bendros sumos;

1.2.3. MB „Kadrų skyrius“ animacinio trumpametražio filmo vystymo darbų projektui „Vaikščiojimai. Myliu, vadinasi esu“ – 17 400 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo parengiamųjų darbų sąnaudų bendros sumos;

1.2.4. MB „WHY Films“ animacinio trumpametražio filmo vystymo darbų projektui „Vertėjas“ – 15 400 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo parengiamųjų darbų sąnaudų bendros sumos;

1.3. valstybinį finansavimą iš 2025 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiam interaktyvaus filmo vystymo darbų projektui, kuriam ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 24 balai – VšĮ „Kultūrinės ir organizacinės idėjos“ interaktyvaus filmo vystymo darbų projektui „Sapno slėptuvė“ – 15 400 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo parengiamųjų darbų sąnaudų bendros sumos.

2. P a v e d u:

2.1. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Daivai Žekonienei – parengti sutartis su šio įsakymo 1 punkte nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.2. Patarėjai (finansų apskaitai) Violetai Šlepikienei šio įsakymo 1 punkte nurodytų kino projektų vykdytojų finansavimą vykdyti tik pateikus pasirašytas sutartis kartu su projektų išlaidų sąmatomis ir finansavimo planais.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos viešojo administravimo įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos kino centrui prie Kultūros ministerijos, adresu Z. Sierakausko g. 15, LT-03105, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, LT-01402, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Regionų administraciniam teismui (centrinei teismo būstinei), adresu Žygimantų g. 2, LT-01102, Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu www.lkc.lt.